



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

# FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE

## RELATÓRIO ANUAL DA ADMINISTRAÇÃO - 1989

**RECIFE**  
**1990**



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## Conselho Diretor

**Presidente :** Maria Madalena de Mello Freyre

**Vice-Presidente :** Sonia Maria Freyre Pimentel

**Conselheiros :** Antônio Alves Pimentel Filho, Maria Cristina Suassuna de Mello Freyre, Albano do Prado Pimentel Franco, José Antônio Gonsalves de Mello, Odilon Ribeiro Coutinho, Paulo Rodolfo de Rangel Moreira, João Pereira dos Santos, Maximiano Accioly Campos, Monsenhor Severino Leite Nogueira e Fernando Alfredo Guedes Pereira de Mello Freyre.

## Conselho Consultivo

Helena Lundgren, Norberto Odebrecht, Fernando de Mello Freyre, Confederação Nacional da Indústria, Federação das Indústrias do Estado de Alagoas, Federação das Indústrias do Estado da Bahia, Federação das Indústrias do Estado do Ceará, Federação das Indústrias do Estado do Maranhão, Federação das Indústrias do Estado da Paraíba, Federação das Indústrias do Estado de Pernambuco, Federação das Indústrias do Estado do Piauí, Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Norte, Federação das Indústrias do Estado Sergipe, BANORTE – Banco Nacional do Norte S.A. BOMPREÇO S.A. – Supermercados do Nordeste, Itapessoca Agro-Industrial S.A., METAL LEVE S.A. – Indústria e Comércio, Usina Petribú S.A., Companhia Brasileira de Distribuição, BANCO ITAÚ S.A., XEROX Industrial e Comercial S.A., SANBRA – Sociedade Algodoeira do Nordeste Brasileiro S.A., Unisys Eletrônica Ltda., VARIG S.A. – Viação Aérea Riograndense, TECANOR S.A. – Têxtil Catarinense do Nordeste, Distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A., Companhia Geral de Melhoramento em Pernambuco, OTHON S.A. – Empreendimentos Imobiliários, Lundgren Administração e Consultoria S.A., Companhia Industrial de Vidros S.A., Siderúrgica Açonorte S.A., Centros Comerciais Recife S.A., Companhia Progresso Industrial do Brasil – Fábrica Bangu, Companhia Produtos Pilar, Companhia Usina São João, Companhia de Cigarros Souza Cruz, Companhia Brasileira de Alumínio.

## Conselho Fiscal

Titulares: Arthur Reynaldo Maia Alves, Josué Souto Maior Mussalém e Luís Antônio Barreto.

Suplentes: Mário Carlos de Souza, Reynaldo da Rosa Borges de Oliveira e Clóvis de Azevedo Paiva.

## ADMINISTRAÇÃO

**Presidente:** Maria Madalena de Mello Freyre

**Vice-Presidente:** Sonia Maria Freyre Pimentel

**Superintendente Geral:** Ana Cecília Pimentel Cardoso

**Superintendente Adjunto de Administração:** Hortêncio Pereira de Brito Sobrinho

**Fundação Gilberto Freyre**

**Rua Dois Irmãos, 320 – Apipucos**

**52071-440 – Recife – PE**

**Telefone : (81) 3441 1733**

**Fax: (81) 3441 2883**

**<http://www.fgf.org.br>**

**e-mail : [fgf@fgf.org.br](mailto:fgf@fgf.org.br)**



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## SUMÁRIO

MENSAGEM DA PRESIDÊNCIA  
CONSIDERAÇÕES GERAIS  
CASA-MUSEU DE GILBERTO FREYRE  
BIBLIOTECA CENTRAL  
ARQUIVO HISTÓRICO  
REGISTRO DE EVENTOS E HOMENAGENS  
PESQUISAS E PROJETOS  
ASPECTOS ECONÔMICOS E FINANCEIROS  
PERSPECTIVAS PARA 1990



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## MENSAGEM DA PRESIDÊNCIA

Ao apresentar o Relatório de Atividades da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, relativo ao exercício de 1989 que ora atinge o seu terceiro ano de existência, move-nos a mesma fé e entusiasmo da primeira hora, quando ainda contávamos com a presença e o incentivo do nosso idealizador – Gilberto Freyre.

E, esta fé e entusiasmo têm a incentivá-los o apoio dos nossos colaboradores que, desde o início, colocaram-se ao lado de Gilberto Freyre, atendendo ao seu chamado, como instituidores da Fundação e, posteriormente, continuaram ao nosso lado contribuindo para que não viesse a fenececer a chama do ideal do nosso patrono.

Sejam, pois, as nossas primeiras palavras, de agradecimento generalizado e sincero pela participação e apoio de classe empresarial, dos seus representativos órgãos, e de dedicados amigos, que não nos têm faltado, apoiando-nos financeiramente, desde que não contamos com subsídios do poder público, e não nos move intenções lucrativas.

Continua, assim, a FUNDAÇÃO GILETTO FREYRE a desenvolver suas ações em busca dos objetos culturais programados, visando preservar e divulgar a obra e os ideais do seu instituidor, procurando capacitar-se cada vez mais para cumprir essa missão, proporcionando aos pesquisadores, estudiosos e interessados na vida e na obra do autor de Casa-Grande & Senzala elementos e subsídios através dos seus serviços já instalados, como sejam: Biblioteca, Arquivo, Casa-Museu, Cursos, etc.

Cabe-nos registrar, ainda, a projeção que vem ocupando a FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE no cenário cultural, não só deste Estado, onde se situa, como além das nossas fronteiras territoriais, e que se concretiza através de participações e promoções que marcam, inequivocamente, a sua presença e a tornam conhecida em todo o País.

Assim, através do Relatório das nossas atividades no exercício de 1989, queremos dar conhecimento aos nossos colaboradores, amigos e à comunidade, do que nos foi possível realizar, face às contingências do momento atual, reafirmando-lhes o nosso propósito em levar adiante as metas a que nos propusemos, para o que, necessário se torna, a continuidade da sua imprescindível colaboração.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## CONSIDERAÇÕES GERAIS

Na apresentação do Relatório das Atividades da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, no exercício de 1989, quando atingimos o terceiro período de nossa existência, cabe-nos fazer uma observação preliminar acerca das características das nossas diversificadas ações.

Temos procurado, em primeiro lugar, realizar um trabalho de base, de estruturação, numa constante busca de aprimoramento dos serviços e capacitação, que nos habilite a atingir, em sua plenitude, os nossos objetivos primordiais: a preservação e a divulgação da obra e das idéias de Gilberto Freyre.

Partindo daquele germinal “homogêneo desordenado”, constituído pelo universo da obra, dos acervos e da documentação deixados por Gilberto Freyre, diversificado material que temos que coligar, selecionar e colocar em condições de ser compulsado pelos pesquisadores, estudiosos e interessados, vimos cumprindo uma linha de ação sui-generis que vem distinguir nossa instituição, pelas suas características, do que se observa em instituições congêneres.

Somos, ou tencionamos ser algo mais, transcendente e dinâmico. Procuramos, através de um trabalho metucioso e capacitado, dar vida ao “ambiente” de Gilberto Freyre, em sua Vivenda de Santo Antônio de Apipucos – lar e local de estudo e trabalho –, dispor sua correspondência e documentação, inclusive acervo fotográfico, através de técnicas aprimoradas de Arquivo, colocando o material em condições de atender às consultas; selecionar e catalogar seus acervos culturais e artísticos; organizar a Biblioteca Central de modo a que não venha a se constituir num mero depósito de livros, mas numa fonte de dados de fácil demanda.

Esse trabalho, contudo, vem sofrendo a ressonância da difícil situação econômica e financeira por que passa o país, desde que, não contando esta instituição com subsídios do poder público, vimos nos mantendo graças à compreensão e colaboração da classe empresarial, com as restrições impostas pelo momento atual, o que vem cercear uma maior expansão das nossas atividades.

Mesmo assim continuamos a lutar, agora em nosso terceiro estágio de vida, procurando, cada vez mais, consolidar os nossos serviços, cuja demonstração, no exercício de 1989, detalhamos a seguir:



## CASA-MUSEU DE GILBERTO FREYRE

Tombada em 1988, pelo Ministério da Cultura, a Vivenda de Santo Antônio de Apipucos, sede da nossa Fundação, localizada à Rua Dois Irmãos, 320, no bairro de Apipucos, na cidade do Recife, ocupa uma área de terreno de 9.797.84m<sup>2</sup>, que inclui um amplo parque arborizado, inserido em área da mata atlântica que orla a cidade do Recife, hoje em processo de extinção. Constitui-se no centro irradiador da mensagem gilbertiana e no repositório dos seus acervos culturais, artísticos e científicos, e, ainda, preserva como os “santuários”, o “ambiente” de trabalho e da rotina diária de Gilberto Freyre, que tencionamos conservar, e que foi tão bem ressaltado pelo Conselheiro Roberto Cavalcanti, do Conselho Consultivo do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, em seu relatório, pro ocasião do julgamento do processo de tombamento do imóvel.

A Vivenda de Santo Antônio de Apipucos ocupa, assim, uma posição de destaque com “casa” e “ambiente”, independentemente da sua constituição arquitetônica, dos seus acervos e dos serviços que sedia.

A propósito, e ressaltando a previsão já feita em 1941, pelo escritor José César Borba, sobre a importância da “casa de Apipucos”, julgamos oportuno transcrever o que relata Diogo de Mello Menezes, em 1944, no seu livro Gilberto Freyre, Cap. IV, pág. 96:

“Sobre a “Casa de Apipucos”, onde há anos reside Gilberto, escreveu interessante artigo ilustrado no suplemento de rotogravuras de O Estado de São Paulo (1ª quinzena de junho de 1941) o jovem e já distinto poeta e escritor José César Borba. Nesse artigo, José César Borba antevê o destino da “casa de Apipucos” ou “Santo Antônio de Apipucos”: “uma espécie de nova Maçangana”, com “o valor a mais, de reunir os arquivos do escritor”, “a massa de anotações e documentos recolhidos em dois continentes”. A casa de Gilberto Freyre – acrescenta o colaborador de O Estado de São Paulo – terá um papel o mais marcante, de futuro, na nossa história. É possível, aliás, que assim como hoje em dia, no conceito de um crítico, se diz “vida intelectual brasileira antes e depois de Casa-Grande & Senzala, venha a se dizer no futuro, já estritamente dentro da personalidade do autor, vida intelectual de Gilberto Freyre, antes e depois da casa de Apipucos”.

### **3.1 – Visitantes Ilustres**

Traduzindo esse destaque, e o interesse em conhecer a Casa-Museu de Gilberto Freyre, recebemos, em 1989, 491 visitantes, cabendo-nos destacar, dentre outros, o Prefeito da Cidade do Recife, Dr. Joaquim Francisco de Freitas



Cavalcanti, no dia 10 de março, acompanhado do seu Secretário de Educação e Cultura e do Diretor-Executivo da Fundação de Cultura Cidade do Recife, Dr. Roberto Marques Pereira, havendo, na oportunidade, o Sr. Prefeito prometido o apoio da municipalidade à instituição, inclusive quanto à impressão do Guia Histórico e Sentimental da Cidade do Recife, de autoria de Gilberto Freyre, cuja edição anterior acha-se inteiramente esgotada.

Registro não menos significativo merece a visita do Conselho Estadual de Cultura que, incorporado, realizou, em nossa sede, uma das suas sessões ordinárias, no dia 7 de maio, sob a Presidência do Dr. Nilo de Oliveira Pereira, num verdadeiro conagraçamento de amigos que retornavam à casa e ao ambiente de Gilberto Freyre, seu antigo Presidente.

Igualmente, o Conselho Municipal de Cultura, distinguiu-nos com sua visita, em 26 de outubro, realizando em nossa sede uma das suas reuniões semanais, percorrendo nossas instalações e inteirando-se dos nossos objetivos.

Outros visitantes ilustres, cujas presenças desejamos anotar:

?? Sra. Maria das Graças Salema de Castro, Presidente da Fundação Eça de Queiroz, de Portugal, que se fez acompanhar das Sras. Maria Tereza Avilez e Professora Beatriz Benini, da Universidade de São Paulo;

?? Príncipe Bertrand de Orleães de Bragança, acompanhado do Magnífico Reitor da Universidade Federal Rural de Pernambuco, Professor João Batista Oliveira dos Santos;

?? Vice-almirante João Maria Didier Barbosa, Comandante do III Distrito Naval, sediado em Natal-RN e Capitão-de-Mar-e-Guerra Amílcar Rodrigues da Silva, com suas excelentíssimas esposas;

?? Embaixador da Espanha, no Brasil, José Luiz Crespo, acompanhado do Vice-Cônsul da Espanha em Pernambuco, José de Lucas Simón e excelentíssima esposa;

?? Grupo de Estudantes de História da Arte, da Universidade da Paraíba;

?? Representação de Diretores da Fundação Banco do Brasil;

?? Representação de Diretores do Sistema Financeiro Banorte;

?? Sra. Leslie Rowe, Consulesa dos Estados Unidos da América, no Recife;

?? Empresário José Mindlin.

### **3.2 – Construções**



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

Dando cumprimento à programação prevista para o ano de 1989, que visava dotar a sede da nossa instituição de condições adequadas, seja para localizar os nossos serviços, seja para o atendimento ao público, e, graças ao apoio financeiro, e em materiais recebidos, da classe empresarial, temos a satisfação de registrar a conclusão das obras da Guarita, Livraria e gabinetes Sanitários, melhoramentos que se faziam necessários e que ora vêm a concretizar-se.

Igualmente, teve início a construção do Anexo que abrigará o Centro Administrativo e o Acervo Fotográfico, o que, sem dúvida, representará uma acentuada ampliação do nosso espaço físico, por demais reduzido.

Fazemos, neste Relatório, uma referência especial ao “Memorial Gilberto Freyre, que deverá ser erguido em nosso “campus”, possivelmente em 1990. O projeto, que esteve a cargo dos arquitetos Miriam de Mello Machado e Antônio Carlos Montenegro, e que teve uma concepção ecológica, dá ênfase ao ambiente onde será erigido, e valoriza os elementos da natureza. Abrigará a câmara mortuária do nosso instituidor e conterá um painel evocativo da sua vida e obra.

Sua construção contará com o apoio da Prefeitura da Cidade do Recife, cujo Prefeito, Dr. Joaquim Francisco de Freitas Cavalcanti, mostrou-se sensível ao pleito que lhe foi dirigido pela FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, através de uma Comissão de seus Conselheiros, composta dos Srs. Paulo Rodolfo Rangel Moreira, Odilon Ribeiro Coutinho, Sonia Freyre Pimentel, Maria Cristina Suassuna de Mello Freyre e Fernando de Mello Freyre, estando sendo ultimadas providências para o início das obras.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## **BIBLIOTECA CENTRAL**

Em consonância com a filosofia de trabalho a que nos impusemos, visando dotar a Biblioteca de condições de atendimento à demanda de pesquisadores e interessados, não só quanto ao seu acervo bibliográfico propriamente dito, como também, de informações e dados sobre a diversificada atividade científica e literária de Gilberto Freyre, consubstanciada em inúmeras apresentações, foi dada ênfase à “Catalogação Simplificada Provisória Fast Cast”, o que veio possibilitar a localização de 5.935 títulos.

Assim, do levantamento procedido com relação às obras prefaciadas por Gilberto Freyre, resultou a catalogação de mais de 51 prefácios, além dos já incluídos no livro Prefácios Desgarrados, organizado pelo documentalista Edson Nery da Fonseca, esses em número de 151.

Cabe-nos ressaltar, sob esse aspecto, a importância da utilização do “Sistema Bibliodata-Calco”, a que estamos vinculados, face ao convênio celebrado com a Fundação Getúlio Vargas, em 1987, o que resultou já estar cadastrada no Sistema, grande parte da produção intelectual de Gilberto Freyre, no que se refere a livros e opúsculos, incluindo-se monografias, prefácios, apresentações e contribuições em obras individuais e coletivas que, durante o ano de 1989, atingiu a 642 obras.

Além desse cadastramento, todas as referências de e sobre Gilberto Freyre existentes no acervo da nossa Biblioteca Central, já se acham microcomputadorizadas e em condições de consulta através do Sistema de Pesquisa de Dados – SISPED.

### **Doações**

Cumpre-nos destacar a doação recebida da Sra. Alice Jardim, viúva do escritor e pintor Luís Jardim, grande amigo de Gilberto Freyre, do acervo bibliográfico do seu falecido esposo, constante de 1.844 livros e 212 fascículos e revistas.

Recebemos, ainda, do Prof. Aluizio Bezerra Coutinho, a doação de 117 fascículos da revista Le Mois (Paris).

Fazemos o registro de que a nossa instituição, face à sua integração à rede Bibliodata-Calco, em decorrência de convênio celebrado com a Fundação Getúlio Vargas, participou, através da bibliotecária Florisvalda Rodrigues dos Santos, da “IV Reunião Geral da Rede Bibliodata-Calco”, realizada no Rio de Janeiro, nos dias 13 e 14 de abril, o que nos traz incontestes benefícios quanto ao aprimoramento dos nossos serviços nessa área de atuação.



## ARQUIVO HISTÓRICO

Levando-se em consideração ter sido Gilberto Freyre uma personalidade plural e um arguto selecionador de documentos e raridades, torna-se evidente que o seu acervo documental teria que traduzir essas diversificadas atividades científicas, literárias e artísticas, além de sua volumosa correspondência epistolar, dado ser o autor de Casa-Grande & Senzala “um homem de muitos amigos”. Daí, dispor o Arquivo Histórico de um precioso acervo que vem sendo objeto de metucioso trabalho de seleção e catalogação, já tendo sido coletado um total . . . 18.139 correspondências.

Na organização do Arquivo Histórico, cabe-nos registrar, pela sua importância, e com os nossos agradecimentos, o apoio financeiro recebido do Banco do Nordeste do Brasil, consubstanciado através de convênio.

Outro destaque a considerar é a execução do projeto “Fotobiografia de Gilberto Freyre”, que está a cargo do antropólogo Raul Lody e Patrícia Rodrigues, com sua primeira etapa já concluída, e que esperamos ver publicado no próximo ano.

A organização do acervo fotográfico de Gilberto Freyre, que será franqueado ao público, foi objeto de projeto inicialmente apoiado pela Fundação Nacional de Arte – FUNARTE e posteriormente, pelo Instituto de Promoção Cultural – IPC, do Ministério da Cultura, obedecendo ao tema “Gilberto Freyre – Vida Obra Através da Fotografia”. Prevê o projeto duas fases:

- a) implantação e estruturação arquivística da Fototeca;
- b) criação de um sistema capaz de unificar a informação contida na fotografia.

Esclarecemos que a implantação do Arquivo Histórico foi iniciada com a organização da série “Correspondência”, cujo total já atinge a 18.139 documentos, os quais estão sendo selecionados, classificados e agrupados por décadas, o que facilitará futuras consultas.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## REGISTRO DE EVENTOS E HOMENAGENS

A FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE marcou sua presença no cenário cultural e científico do país, em 1989, através de promoções e participações diversas, conforme passamos a relacionar:

No período de 21 a 23 de junho, participamos, como uma das instituições promotoras, conjuntamente com a Fundação Joaquim Nabuco, do 1º Simpósio Nacional “Tecnologia e Trópico”, realizado em São Paulo, visando atrair à discussão da questão tecnológica brasileira, o empresariado nacional. Emprestaram seu valioso apoio na promoção do Simpósio a Federação do Comércio do Estado de São Paulo – FCESP, a Federação das Indústrias do estado de São Paulo – FIESP, a Federação Brasileira das Associações de Bancos – FEBRABAN e o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social – BNDES.

Igualmente, merece registro a participação da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE no “VI Encontro Regional de Tropicologia”, ocorrido na cidade de Belém-PA, promovido pela Fundação Joaquim Nabuco e obedecendo ao tema A Amazônia – Realidade e Perspectivas. A promoção contou, igualmente, com a co-participação do Museu Paraense Emílio Goeldi e mereceu o apoio de importantes órgãos da região, tais como: o Governo do Estado do Pará, a Prefeitura Municipal de Belém, a Confederação Nacional da Indústria, o Banco da Amazônia e o Instituto de Desenvolvimento Econômico e Social do Pará – IDESP.

Entre as homenagens que foram prestadas, no ano de 1989, à memória de Gilberto Freyre, que anotamos a seguir, fazemos um registro especial à que foi prestada pelo Senado Federal, por iniciativa do Senador Marco Antônio Maciel, fazendo realizar, no dia 19 de setembro, uma Sessão Solene dedicada ao autor de Casa-Grande & Senzala.

No dia 17 de outubro, a Rede Siciliano inaugurou mais uma Livraria no Rio de Janeiro, tendo como patrono o escritor Gilberto Freyre; na oportunidade, foi realizado o lançamento da 26ª edição de Casa-grande & Senzala pela citada Livraria.

No dia 27 de novembro, coube ao Clube Português do Recife homenagear o nosso patrono, incluindo na programação das suas comemorações aniversárias o lançamento do livro de ensaios de autoria da acadêmica Maria do Carmo Barreto Campelo de Mello e Rubem Rocha Filho, Gilberto Freyre – Encantamento e Permanência.

Igualmente, a Federação Pernambucana de Futebol homenageou a Gilberto Freyre, considerando-o patrono do Certame Futebolístico de 1989,



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

tendo sido o Troféu “Taça Gilberto Freyre”, um trabalho da arquiteta Helena Montenegro, entregue pela Presidente desta Fundação ao clube campeão da competição, o Clube Náutico Capibaribe.

A passagem, em julho de 1989, dos 40 anos de existência da Fundação Joaquim Nabuco, veio unir o nome de Gilberto Freyre ao acontecimento, dado que o projeto de lei que instituía aquela co-irmã, em 1949, foi de sua autoria, quando no exercício do mandato de deputado federal constituinte. Assim, além da Exposição Itinerante sobre aos 40 anos da Fundação Joaquim Nabuco, que cumpriu roteiro em Brasília, São Paulo, Rio de Janeiro, e segue em trânsito pelas capitais do Nordeste e Norte do país, conter dados e exaltar a personalidade do seu criador, outras homenagens lhe forma prestadas: em Manaus, a Biblioteca Pública do Estado realizou uma Exposição de Livros da Fundação Joaquim Nabuco alusiva ao evento, incluindo obras de Gilberto Freyre; no Recife, o Jôquei Club de Pernambuco denominou o 5º páreo da sua programação do dia 13 de agosto de “Prêmio Gilberto Freyre”.

### **Cartões Postais**

Tendo como motivo a Vivenda de Santo Antônio de Apipucos e o acervo da Casa-Museu de Gilberto Freyre, contendo legendas extraídas de textos do autor de Casa-Grande & Senzala, forma impressos 12 cartões postais com fotografias de Sebastião Lucena e Edmond Dansot (6, cada), com tiragem de 1.000 exemplares cada, para comercialização, tendo sido a impressão patrocinada pela Fundação de Cultura Cidade do Recife, por iniciativa do seu Diretor-Executivo, Dr. Roberto Pereira, em conformidade com o convênio celebrado entre nossas instituições, estabelecendo uma mútua colaboração de natureza cultural.

### **Contrato de Edição**

Importante contrato de edição foi firmado pela FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE com a Distribuidora Record de Livros de Imprensa S/A, do Rio de Janeiro, em setembro de 1989, objetivando a produção gráfico-editorial e comercialização em língua portuguesa, dos livros do escritor Gilberto Freyre: Casa-Grande & Senzala, Sobrados e Mucambos, Ordem e Progresso e Nordeste, já tendo sido publicado, em 1989, a 26ª edição de Casa-Grande & Senzala e a 6ª de Nordeste, estando programados para 1990 os outros lançamentos.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## **Declaração de utilidade Pública**

Acontecimentos, por demais auspiciosos, que muito vieram creditar a FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE no âmbito da administração pública municipal e estadual foram, sem dúvida, as declarações de sua Utilidade Pública que lhe foi conferida pela Câmara Municipal do Recife e Assembléia Legislativa do Estado de Pernambuco.

A primeira, de âmbito municipal, foi consubstanciada na Lei nº 15.225, sancionada pelo Exmo. Sr. Prefeito da Cidade do Recife, em 19 de maio de 1989; a segunda, estadual, foi concretizada na Lei nº 10.263, sancionada pelo Exmo. Sr. Governador do Estado de Pernambuco, em 31 de maio de 1989.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## **PESQUISAS E PROJETOS**

Tendo por tema os acervos da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, e obedecendo à coordenação geral do museólogo e etnólogo Raul Lody, tiveram seqüência, em 1989, os seguintes projetos constantes do Plano Trienal aprovado pelo Conselho Diretor:

### **Projeto: Cartões Postais**

Foram concluídos o inventário, seleção temática e produção fotográfica da primeira série postal, destacando os cartões que resgatam a etnografia africana, obedecendo à documentação especial de Edmond Dansot e programação de Gisela Abad.

### **Projeto: Estudos de Coleções Etnográficas**

Processado o levantamento geral das coleções de arte popular brasileira, etnográfica e indígena brasileira e etnográfica africana, estando já concluídos os trabalhos de estudo, classificação e redação de textos da coleção etnográfica africana que irá inaugurar a série “Catálogos e Coleções” da Fundação, já em fase de publicação. A promoção fotográfica esteve a cargo de Josenildo Freire e a programação de Gisela Abad.

### **Projeto: Fotobiografia de Gilberto Freyre:**

Já se acham concluídos os levantamentos iconográfico e textual, e creditada a organização de todos os acervos. Partimos para o ordenamento de imagens e textos, com vistas a organização editorial do livro. O Projeto conta com a participação da técnica Patrícia Rodrigues Pacheco, da nossa Fundação.

### **Projeto: Coleções Artísticas da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE:**

Visamos o estudo e classificação das coleções azulejaria e prataria e implantar o projeto móveis (mobiliário tradicional brasileiro), especialmente o pernambucano.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## **(Outros Projetos)**

### **Projeto: Gilberto Freyre em Vídeo:**

Com a colaboração e coordenação de Jorge José de Santana, objetiva reunir no Arquivo da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE as imagens em vídeo de Gilberto Freyre existentes em emissoras de televisão e em produtores independentes.

O Projeto, que já se acha em curso, visa instrumentalizar a instituição para o atendimento ao público, no que se refere à pesquisa, ao estudo e à divulgação da obra de Gilberto Freyre, permitindo que se tenha o conhecimento vivo, porquanto gravado com o próprio personagem do pensamento freyriano.

Já se encontra à disposição dos interessados, no Arquivo da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, 15 fitas VHS, contendo apresentações, entrevistas, depoimentos e aspectos da vida e obra do autor de Casa-Grande & Senzala.

### **Projeto: Gilberto Freyre em Gravação Sonora**

Contando com a colaboração e coordenação de Renato Phaelante da Câmara, o Projeto visa o levantamento e organização de um acervo de gravações contendo conferências, palestras, entrevistas, discursos e outros pronunciamentos e intervenções feitos por Gilberto Freyre em reuniões científicas e culturais, inclusive na BBC, em Londres, e outros centros, numa verdadeira operação de resgate do material disperso.

Em conseqüência teríamos, após o processo de reunião, identificação e copiagem do acervo e sua disponibilidade para estudiosos e pesquisadores.

### **Projeto: Gilberto Freyre em “Charges”**

Considerando as inúmeras representações bem humoradas de “Chargistas” e cartunistas, tendo por tema Gilberto Freyre, visa o Projeto reunir em um volume especial todas essas manifestações da criatividade artística do humor da época.

Gilberto Freyre, pela sua larga participação na vida brasileira, e personalidade polêmica, inspirou a muitos cartunistas que, de forma dispersa, em jornais e revistas, o retrataram caricaturalmente e com humor.

### **Projeto: Nabuco e Freyre – Um Encontro Tecnológico**



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

Objeto: promover a intercâmbio e a transferência de informações entre a Fundação Joaquim Nabuco e FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE.

A comunicação será feita pela interligação dos equipamentos de computação das duas instituições, possibilitando o tráfego de informações nos dois sentidos.

Justifica-se o projeto, não só pela peculiaridade do escritor Gilberto Freyre, quando então deputado constituinte, ter sido o autor do projeto, convertido em Lei nº 770, de 21 de julho de 1949, que criou o Instituto Joaquim Nabuco, que posteriormente veio constituir a Fundação Joaquim Nabuco, e de ter se identificado com a instituição, tendo sido Presidente do seu Conselho Diretor até sua morte, como também, porque as informações constantes em ambas as instituições complementam-se, uma vez que algumas das suas proposições são, também, similares.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## ASPECTOS ECONÔMICOS E FINANCEIROS

A difícil situação financeira com que se depara o país, como um todo, e que traz reflexos generalizados a todos os seus segmentos, teria que atingir a nossa instituição, dependente de apoios diversos e, em especial, do empresariado.

Esta situação, que vem repetir o quadro por nós já referido no Relatório de 1988, embora venha refrear, de certo modo, o ritmo que desejaríamos imprimir às nossas atividades, não nos levaram, contudo, a estagná-las.

Nesse sentido, o presente Relatório dá notícia das realizações, do itinerário cumprido e das ações concretizadas, que vêm nos projetar no cenário regional e nacional, fruto do esforço e entusiasmo dos integrantes desta Casa e do apoio dos nossos amigos e colaboradores.

O Balanço do exercício findo em 31 de dezembro de 1989, e seus demonstrativos, constata o equilíbrio da nossa situação financeira, compensando-se a defasagem da nossa moeda, face aos altos índices inflacionários, com a aplicação em Cadernetas de Poupança e Fundos de Renda Rápida, o que nos proporcionou atravessar o período com relativa estabilidade e com um resultado positivo.

Através dos benefícios proporcionados aos doadores e patrocinadores de atividades culturais pela Lei nº 7.505, de 2 de julho de 1986 (Lei Sarney), e de colaboradores diversos, temos conseguido obter recursos para a continuidade das nossas ações.

Ao término do ano de 1989 fizemos um apelo, através de Circular dirigida aos nossos colaboradores, no sentido de que fossem revistos os quantitativos do apoio financeiro que nos vêm propiciando, adaptando-os à atual conjuntura e à realidade econômica com que nos deparamos, estando otimistas quanto à sua receptividade.



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## **COLABORADORES DA FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE NO EXERCÍCIO DE 1989**

?? Confederação Nacional da Indústria  
?? Federação das Indústrias do Estado de Pernambuco  
?? Federação das Indústrias do Estado de Alagoas  
?? Federação das Indústrias do Estado de Sergipe  
?? Federação das Indústrias do Estado da Paraíba  
?? Federação das Indústrias do Estado do Maranhão  
?? Fundação de Cultura Cidade do Recife  
?? Tiquara Transportes Ltda.  
?? Comercial Cordeiro  
?? Companhia de Cimento São Francisco – CISAFA  
?? Diário de Pernambuco S.A.  
?? Metalgráfica Matarazzo S.A.  
?? Bompreço S.A. – Supermercados do Nordeste  
?? Geoteste Ltda.  
?? S.A. Técnica Industrial Apipucos  
?? Siderúrgica Açonorte S.A.  
?? CONIC – Companhia de Construção Indústria e Comércio  
?? Itapessoca Agro-Industrial S.A.  
?? AGA S.A.  
?? Brasilit S.A.  
?? Unysis Eletrônica Ltda.  
?? M. Inojosa Ltda.  
?? Vettorismo Hotelaria Ltda..  
?? Tubos e Conexões Tigre Ltda.  
?? Usina São João S.A.  
?? Armazém Casa Amarela  
?? Tintas Coral do Nordeste S.A.  
?? Metal Leve S.A.  
?? Armazém Coral Ltda.  
?? Indústrias Alimentícias Maguary S.A.  
?? Banco do Nordeste do Brasil S.A.  
?? Tiletron S.A.  
?? Refinaria de Açúcar do Norte S.A.  
?? IASA – Indústria de Azulejo S.A.  
?? Companhia Brasileira de Alumínio – CBA



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## PERSPECTIVAS PARA 1990

Os horizontes que se descortinam para 1990, face ao panorama gerado pela situação econômico-financeira do Brasil, induzem-nos a representar o planejamento da nossa instituição para o próximo exercício, tornando-o compatível com essa realidade.

Tal circunstância não nos impede, todavia, de programar metas e dar seqüência aos projetos em curso, a par da consolidação dos nossos serviços, com vistas à sua destinação comunitária.

No que se refere à área física, tencionamos inaugurar, em 1990, o Anexo – já em construção –, que abrigará o Centro Administrativo e o acervo fotográfico do escritor Gilberto Freyre, melhoramento que, inegavelmente, irá representar um considerável aumento do espaço físico e acomodações.

Outro projeto que será concretizado em 1990, é o do Memorial Gilberto Freyre, a ser erigido no “campus” sede, e que deverá conter a câmara mortuária com os restos mortais do nosso patrono e fundador, e cujos detalhes estão registrados em capítulo específico.

Outras ampliações e construções deverão aguardar melhor oportunidade e o desanuviamento da situação atual que, esperamos, venha a acontecer com a instalação do novo Governo no Brasil.

No que tange à área da pesquisa e dos projetos, já relacionados em capítulo próprio, e aos serviços já instalados, procuraremos dar continuidade de maneira racional e prioritária aos projetos constantes do Plano Trienal aprovado pelo nosso Conselho Diretor, à organização do Arquivo, Biblioteca, e dar seqüência ao apoio a escolas, universidades e entidades culturais com que nos relacionamos, tendo em vista os objetivos da instituição de difundir e fornecer subsídios sobre a obra e a personalidade de Gilberto Freyre.

O Relatório das Atividades da FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, no ano de 1989, vem demonstrar que, a despeito das dificuldades encontradas, estamos cada vez mais aprofundando raízes, imprescindíveis para que tenhamos a base necessária ao prosseguimento das nossas ações.

Não nos restringimos à cidade do Recife, onde temos nossa sede, mas atingimos novos horizontes, levando ao Norte e ao Sul do país a nossa mensagem que não é outra senão a de Gilberto Freyre, através da divulgação da sua obra, do seu pensamento, dos seus propósitos.

Muito obrigada!

Maria Madalena de Mello Freyre  
Presidente



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

---

## Demonstrações Financeiras

---

**Exercícios findos em 31 de dezembro de 1989 e 1988**  
**com**  
**PARECER DOS AUDITORES INDEPENDENTES**

**FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE**  
**BALANÇO PATRIMONIAL**  
**31 de dezembro de 1989 e 1988**  
**(em cruzados novos para 1989 e**  
**milhares de cruzados para 1988)**

### ATIVO

|                                   | <u>1989</u> | <u>1988</u> |
|-----------------------------------|-------------|-------------|
| <b>Circulante</b>                 |             |             |
| Caixas e bancos                   | 7.825       | 146         |
| Cadernetas de poupança            | 1.454.892   | 95.163      |
| Títulos de renda fixa             | 10.232      | —           |
| Estoque de livros para<br>revenda | 1.483.269   | 95.702      |
| <b>Realizável a longo prazo</b>   |             |             |
| Direitos de uso de<br>telefone    | 474         | 474         |
|                                   | 436.074     | 15.708      |
| <b>Permanente</b>                 |             |             |
| Imobilizado                       | 1.919.817   | 111.884     |



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE  
BALANÇO PATRIMONIAL (CONTINUAÇÃO)  
31 de dezembro de 1989 e 1988

(Em cruzados novos para 1989 e milhares de cruzados para 1988)

**PASSIVO**

|                          | <u>1989</u> | <u>1988</u> |
|--------------------------|-------------|-------------|
| Circulante               |             |             |
| Encargos e contribuições | 44.008      | 3.006       |
| sociais                  | 44          | 43          |
| Impostos a recolher      | 6.480       | —           |
| Outras contas a pagar    |             |             |
| Convênios para edição de | —           | 6           |
| livro, cursos e          | 50.532      | 3.055       |
| pesquisas                |             |             |
|                          | 3.510       | 3.510       |
| Patrimônio líquido       |             |             |
| Fundo Patrimonial        | 1.278.209   | 77.515      |
| Correção monetária do    | 587.566     | 27.804      |
| Fundo Patrimonial        | 1.869.285   | 108.829     |
| Resultados acumulados    | 1.919.817   | 111.884     |

Ver notas explicativas



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE  
DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO  
**Exercícios findos em 31 de dezembro de 1989 e 1988**  
**(Em cruzados novos para 1989 e milhares de cruzados para 1988)**

**RECEITAS**

|                                   | 1989                 | 1988             |
|-----------------------------------|----------------------|------------------|
| Incentivos à cultura –<br>doações | 121.292<br>1.514.568 | 22.188<br>96.126 |
| Financeiras                       | 35.081               | 1.239            |
| Rendas diversas                   | 1.670.941            | 119.553          |

**DESPESAS**

|   |             |          |
|---|-------------|----------|
| <u>Administrativas</u>                              | 282.813     | 26.491   |
| Financeiras   | 109         | 181      |
| Gastos com aquisição de<br>livros para distribuição | –           | 7.687    |
|   | 282.922     | 34.359   |
| Correção monetária do<br>exercício                  | (1.240.274) | (61.373) |
| Resultado do exercício                              | 147.745     | 23.821   |

Ver notas explicativas



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

**FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE**  
**DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO**  
**Exercícios findos em 31 de dezembro de 1989 e 1988**  
**(Em cruzados novos para 1989 e milhares de cruzados para 1988)**

|                                     | Fundo<br>patrimonial | Correção<br>monetária do<br>fundo<br>patrimonial | Resultados<br>acumulados | Total                |
|-------------------------------------|----------------------|--|--------------------------|----------------------|
| Saldos em 31 de dezembro<br>de 1987 | 3.510                | 5.335  | 435<br>3.548             | 9.280<br>75.728      |
| Correção monetária                  |                      | 72.180   | 23.821                   | 23.821               |
| Resultado do exercício              | 3.510                |  | 27.804                   | 108.829              |
| Saldos em 31 de dezembro<br>de 1988 |                      | 77.515<br>1.200.694                              | 412.017<br>147.745       | 1.612.711<br>147.745 |
| Correção monetária                  |                      |  |                          |                      |
| Resultado do exercício              | 3.510                |  | 587.566                  | 1.869.285            |
|                                     |                      | 1.278.209  |                          |                      |
| Saldos em 31 de dezembro<br>de 1989 |                      |  |                          |                      |

Ver notas explicativas



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

**FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE**  
**DEMONSTRAÇÃO DAS ORIGENS E APLICAÇÕES DE RECURSOS**  
**Exercícios findos em 31 de dezembro de 1989 e 1988**  
**(Em cruzados novos para 1989 e milhares de cruzados para 1988)**

|  | 1989      | 1988   |
|--|-----------|--------|
| Origens  |           |        |
| Resultado do exercício   | 147.745   | 23.821 |
| Débitos ao resultado que<br>não envolvem capital<br>circulante líquido |           |        |
| Depreciação  | 18.751    | 1.293  |
| Resultado da correção<br>monetária                                     | 1.240.274 | 61.373 |
|  | 1.406.770 | 86.487 |
| Aplicações   | 66.679    | 974    |
| Aquisição de imobilizado   |           |        |
| Aumento do realizável a<br>longo prazo                                 | -         | 474    |
|  | 66.679    | 1.448  |
| Acréscimo no capital<br>circulante líquido                             | 1.340.091 | 85.039 |
| Capital circulante líquido   | 92.646    | 7.607  |
| No início do exercício   | 1.432.737 | 92.646 |
| No fim do exercício  | 1.340.091 | 85.039 |

Ver notas explicativas



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE  
NOTAS EXPLICATIVAS

**31 de dezembro de 1989 e 1988**

**(Valores expressos em cruzados novos para 1989 e milhares de cruzados para 1988)**

## **1. Dados sobre a Entidade**

A Fundação Gilberto Freyre é uma Entidade sem fins lucrativos, que tem como objetivos básicos: a) manter reunido, preservado e à disposição do público o acervo pessoal e intelectual de Gilberto Freyre: b) estudar, promover, divulgar e difundir as diversas manifestações da arte, da cultura e da ciência, especialmente do e no Nordeste: c) promover aos estudos tropicológicos e o intercâmbio com Universidades e demais Instituições científicas e culturais do País e do exterior: d) patrocinar o amplo conhecimento da região nordestina, sua história, sua formação social e econômica, seus problemas e alternativas de soluções: e) estabelecer um Intercâmbio artístico, educacional, cultural e científico no Nordeste com as demais regiões do País e com exterior, visando à realização dos seus fins.

## **2. Apresentação das demonstrações financeiras e efeitos da inflação**

As demonstrações financeiras forma preparadas de acordo com as práticas contábeis descritas na Nota 3.

Os efeitos da inflação são reconhecidos através da correção monetária do ativo permanente e patrimônio líquido e são refletidos no resultado do exercício.

## **3. Resumo das principais práticas contábeis**

A principais práticas contábeis adotadas pela Fundação são as seguintes:

### **a) Caderneta de poupança**

Aos depósitos em cadernetas de poupança estão acrescidos os rendimentos auferidos até a data do balanço.





FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

**Arthur Young**  
Arthur Young Auditores Associados S C

**PARECER DOS AUDITORES INDEPENDENTES**

Ilmos. Srs.  
Diretores e Membros Participantes da  
Fundação Gilberto Freyre

Examinamos os balanços patrimoniais da Fundação Gilberto Freyre, levantados em 31 de dezembro de 1989 e 1988 e as respectivas demonstrações do resultado, das mutações do patrimônio líquido e das origens e aplicações de recursos correspondentes aos exercícios findos naquelas datas. Nossos exames foram efetuados de acordo com as normas de auditoria geralmente aceitas e, conseqüentemente, incluíram as provas nos registros contábeis e outros procedimentos de auditoria que julgamos necessários nas circunstâncias.

Em nossa opinião, as demonstrações financeiras acima referidas representam, adequadamente, a posição patrimonial e financeira da Fundação Gilberto Freyre em 31 de dezembro de 1989 e 1988, os resultados de suas operações e as origens e aplicações de seus recursos correspondentes, aos exercícios findos naquelas datas, de acordo com os princípios de contabilidade geralmente aceitos, aplicados com uniformidade durante o período.

Recife (PE), 07 de março de 1990.

ARTHUR YOUNG AUDITORES ASSOCIADOS S/C  
CRC-SP 8.284 "S" PE

Aurivaldo Coimbra de Oliveira  
Contador CRC-PE 9.428



FUNDAÇÃO  
GILBERTO  
FREYRE

## FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE

**PARECER DO CONSELHO FISCAL  
RECIFE, 30 DE MARÇO DE 1990.**

Os membros do CONSELHO FISCAL DA FUNDAÇÃO GILBERTO FREYRE, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, procederam ao exame das Demonstrações Financeiras do exercício findo em 31 de dezembro de 1989, acompanhadas de Notas Fiscais Explicativas. Com base nesta análise e à luz dos Auditores Independentes, concluíram que referidas Demonstrações refletem adequadamente a situação financeira e patrimonial da instituição, estando em condições de serem submetidas à deliberação do Conselho Diretor.

Recife, 30 de março de 1990.

ARTHUR REYNALDO MAIA ALVES

JOSUÉ SOUTO MAIOR MUSSALÉM

LUIS ANTÔNIO BARRETO